



Asociación de Madres y Padres de Alumnos

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES CURSO 2022-2023

INFANTIL



AMPA Carmen Iglesias
www.ampacarmeniglesias.es



Asociación de Madres y Padres de Alumnos

ÍNDICE

1. Introducción	3
2. Ajedrez	4
3. Teatro	7
4. Baile Infantil	9
5. Karate Iniciación	10
6. Música y movimiento	14
7. Inglés infantil	15
8. Tardes del cole	16
9. Amplicole	17
10. Predeporte	17
11. Educarte	17
12. Robótica Infantil	18

—



Asociación de Madres y Padres de Alumnos

1. Introducción

La junta directiva de la asociación de madres y padres, junto al comité de extraescolares, hemos seleccionado una serie de actividades variadas, ajustadas a los horarios y espacios disponibles.

A continuación, incluimos una pequeña descripción de cada una de las actividades, información preparada por cada una de las empresas.

A principio del año escolar, las empresas se comprometen a enviar, en la medida de lo posible, objetivos por actividad, un seguimiento cada tres meses y un dossier al final de curso.

También se realizará una exhibición de la actividad a final de curso, si las circunstancias lo permiten.

Como ya sabéis, toda la gestión de las actividades, altas, bajas y modificaciones, se deberá realizar desde la aplicación AMPANET.

Para cualquier duda podéis poneros en contacto con el AMPA vía correo apaciglesias@hotmail.com, o presencialmente durante las horas de atención en el despacho de la AMPA (temporalmente suspendido hasta nuevo aviso).



Asociación de Madres y Padres de Alumnos

2. Ajedrez

Horario: Mediodía - 1 hora a la semana

Empresa: Club Ajedrez Tres Cantos

Etapa: Infantil

Precio: Mensualidad 21€



El ajedrez como herramienta educativa

El ajedrez como juego **divierte**. Como deporte, enseña **valores**. Como **herramienta educativa**, favorece y potencia habilidades cognitivas.

Diviértete

Participa en las clases de ajedrez organizadas en tu colegio e impartidas por monitores del Club Ajedrez Tres Cantos.

En un tablero de ajedrez ocurren miles y miles de aventuras.

Deporte y valores

Con el ajedrez aprendes que la victoria depende del esfuerzo personal. Con la derrota, a respetar y estimar al rival. Con su práctica, que las cosas no ocurren por azar. Y, que pase lo que pase, a mover pieza y seguir jugando.



El ajedrez es uno de los juegos más completos para el desarrollo de los más pequeños.

A continuación, exponemos algunas de las principales habilidades y capacidades que los niños/as pueden adquirir con su práctica y tal como recoge la FEDA (Federación española de ajedrez) en informes sobre el ajedrez.

Aumenta la capacidad de concentración

La atención y la concentración favorecen la mejora escolar. El ajedrez favorece estas capacidades al requerir un ejercicio continuo de la misma para poder desarrollar una partida de manera adecuada.



Asociación de Madres y Padres de Alumnos

Ejercita la memoria

Ya sea la memoria a corto plazo, para recordar los movimientos que se han realizado durante la partida, o a largo plazo, para no olvidar otras partidas jugadas.

La multiplicad de alternativas a las que se enfrenta un jugador de ajedrez tiene como resultado una mejora en su capacidad para retener datos en la mente.

Desarrolla el razonamiento lógico-matemático

El razonamiento y proceso de análisis usado en las matemáticas guarda grandes similitudes con el utilizado en el desarrollo de una partida de ajedrez. Por este motivo, su práctica es altamente recomendable.

Mejora la capacidad de resolución de problemas y toma de decisiones

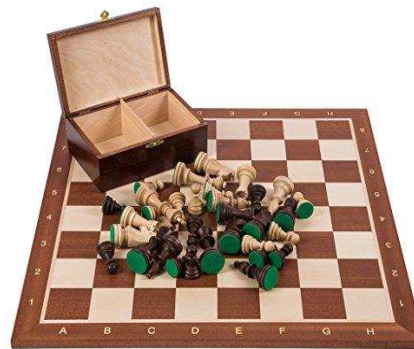
El ajedrez nos enseña a no hacer lo primero que se nos venga a la cabeza, sino a desarrollar objetivos a largo plazo y tomar medidas para lograrlos. Esto implica la necesidad de reevaluar los planes a medida que los acontecimientos cambian la situación.



Focaliza la atención y potencia la visualización

Los niños pronto aprenden que, si no miran lo que está sucediendo en el tablero de ajedrez, no pueden reaccionar adecuadamente.

Contenidos de las clases



1. El tablero y las piezas
2. Los movimientos de las piezas
3. Anotación y visualización del tablero
4. Valor de las piezas
5. Jaque, Jaque mate y ahogado
6. Movimientos especiales
7. Tipos de tablas
8. Final de una partida
9. Mates principales
10. Mates rápidos
11. Mates frecuentes
12. Tácticas principales
13. Estructura de una partida
14. Conceptos básicos de apertura
15. Conceptos básicos de medio juego
16. Finales básicos.
17. Iniciación a la estrategia
18. Breve Historia del ajedrez



Asociación de Madres y Padres de Alumnos

Al mismo tiempo, se ejercitan en imaginar una secuencia de acciones antes de que sucedan. Esta habilidad se fortalece moviendo las piezas en la mente antes de hacerlo en el tablero.

Incrementa la autoestima y el afán de superación

Cada partida es un nuevo reto. Cada victoria, un incentivo para seguir mejorando. Cada derrota, una oportunidad para una autocrítica sana.

Los monitores, en función de las necesidades de los alumnos, estructurarán la secuencia de dichos contenidos, así como la profundización en cada uno de ellos.

El ajedrez, su aprendizaje y enseñanza, propicia que todos aprendan y nadie se aburra.

Metodología

- ❖ Clases grupales.
- ❖ Contenidos de aprendizaje, refuerzo y ampliación.
- ❖ Contenidos concretados en objetivos de aprendizajes.
- ❖ Rúbricas de evaluación por objetivos.
- ❖ Metodología interactiva.

“La misión del ajedrez en las escuelas no es la de obtener expertos en ajedrez. La educación mediante el ajedrez debe habituar al niño a pensar por sí mismo”

Emanuel Lasker, Doctor en Matemáticas y Campeón del Mundo de 1894 a 1921.



Asociación de Madres y Padres de Alumnos

3. Teatro

Horario: Mediodía - 1 hora a la semana

Empresa: Arteluna Teatro

Etapa: Infantil

Precio: Mensualidad 25€



¿Te gustaría interpretar a tus personajes favoritos?

¿Maquillarte y vestirse como ellos?

¿Inventar historias o contar tu cuento favorito y hacer una obra de teatro?

Pues en la actividad de teatro vamos a hacer eso y muchas cosas más...

Y, sobre todo, lo vamos a pasar muy bien aprendiendo y jugando juntos.



El taller de teatro permite...

Que el/la niñ@:

Explore su actor/ actriz y el /la creador/a que lleva dentro.

Se relacione con los demás desde la autenticidad.

Pierda el miedo a expresarse verbal y corporalmente y que lo haga de manera libre y espontánea.

Cómo lo conseguiremos:

Practicando y jugando con ejercicios individuales y dinámicas grupales que favorecen la desinhibición, la creatividad, la concentración, la expresión verbal/corporal, la escucha, la imaginación... También utilizaremos la improvisación, con la que ganaremos en espontaneidad, organicidad y conciencia teatral.

¿Actuaremos ante el público?:

¡Sí! A final de curso, a partir de las propuestas recogidas del grupo y el trabajo en clase, crearemos nuestro propio montaje teatral.

Objetivo:

Favorecer el crecimiento del alumno/a (personal y artístico) a través de la técnica actoral y las artes escénicas en general.



Asociación de Madres y Padres de Alumnos

Metodología:

Fundamentada en:

- ❖ El aprendizaje cooperativo
- ❖ Una atención y seguimiento personalizado
- ❖ Acompañamiento respetuoso en el proceso creativo
- ❖ La filosofía del disfrute

Las clases se estructurarán en torno a una programación en la que los objetivos y contenidos se adapten a la edad y nivel de los /as alumnos/as

Estructura de una sesión:

1. Bienvenida. Comunicamos las noticias de la semana
2. Ejercicios preliminares que permitan la desinhibición grupal y la disposición idónea para trabajar
3. Juegos corporales y de movimiento
4. Técnica vocal y canto
5. Dramatización, improvisación y juegos creativos
6. Vuelta a la calma.
7. Evaluación y despedida

Dirigido a...

- GRUPO 1. Educación Infantil
- GRUPO 2. Educación Primaria

Las clases se impartirán un día a la semana, 1 hora de actividad por semana, al mediodía.

¿Cuánto dura el taller?:

De octubre a mayo (o cuando el centro lo estime), respetando los días no lectivos.

¿Dónde se impartirá?:

En el CEIP Carmen Iglesias (Tres Cantos), a ser posible en un aula diáfana, apropiada para la actividad.

Impartido por:

ESCUELA ARTELUNA TEATRO

Con sede en:

Sector Oficinas, 27. Tres Cantos.

Para más información pueden consultar en:

WEB: artelunateatrotrescantos.es

INSTAGRAM: [artelunateatro](https://www.instagram.com/artelunateatro)

FACEBOOK: [Arteluna Teatro](https://www.facebook.com/ArtelunaTeatro)

La escuela imparte clases de teatro a todas las edades desde hace más de quince años y está formada por profesores especializados en artes escénicas, y/o pedagogía, y/o psicología, etc.



Asociación de Madres y Padres de Alumnos

4. Baile infantil

Horario: Tardes - 2 días semana

Empresa: Al salir del Cole

Etapa: Infantil

Precio: Mensualidad 20€



En la actividad de baile, los participantes pasarán un rato muy divertido. Aprenderán diferentes estilos de baile como el moderno, Funky, jazz, hip hop...

A través de actividades dinámicas y juegos siempre centrados en bailar, los participantes prepararán coreografías y finalmente realizarán su propio baile.

Además, al final de curso, participarán en el festival de baile de Al Salir del Cole.

Impartido por monitores de danza moderna, con experiencia como bailarines de alto nivel y con experiencia en clases para niños y niñas.





Asociación de Madres y Padres de Alumnos

5. Karate

Horario: Tardes - 2 días a la semana
Empresa: C.K. Kangaroo
Etapa: Karate iniciación 3º infantil – 2º primaria
Precio: Mensualidad 25€



*Es obligatorio federarse para practicar esta actividad.

Objetivos Generales del Karate:

Con el Karate podemos conseguir que nuestros niños se preparen de forma amena y divertida para en un futuro desenvolverse mejor en este mundo, ya que les será muy útil en esa lucha que es la vida.

Dadas las características que tiene el Karate, este puede ser el medio y forma idónea de preparar al niño creando y desarrollando en él cualidades que posiblemente nunca llegaría a descubrir, realizando uno de los ejercicios más completos que puedan existir, trabajando todas las partes del cuerpo tanto a nivel muscular como cardiovascular, emocional, sensitivo, reflejo, mental, etc.

Físico.

Movimientos en todas las direcciones usando las distintas partes del cuerpo con variaciones de ritmo, velocidad y fuerza.

Cardio-Respiratorio.

Debido a los cambios de ritmo, velocidad y fuerza de sus movimientos se realizan trabajos tanto aeróbicos como anaeróbicos.

Emocional.

El superar metas, ver y sentir los progresos realizados en uno mismo.

Sensitivo-Reflejo.

Se agudizan los sentidos y reflejos adquiriendo una reacción y una respuesta apropiada para estímulo.

Trabajo Físico-Mental.

Una de las grandes ventajas del Karate es que todos sus movimientos requieren un trabajo de coordinación. En los Katas, es necesario aprender un orden de ejecución de movimientos continuado, ejercitando la memoria.

Contenidos de una clase:

Calentamiento: ejercicios sencillos que pongan al cuerpo en temperatura adecuada para una práctica posterior del karate.

Kata: es la base en la que se debe sustentar cualquier karateca, sea cual sea el nivel. En las Katas se encuentra la esencia y la tradición, destacando los puntos más importantes para su realización: velocidad, fuerza, ritmo, mirada, equilibrio, respiración, zanshin (presencia y sentir del Kata).



Asociación de Madres y Padres de Alumnos

Conocimientos: (Karate - Do=camino): camino a recorrer en la vida, como la vía correcta. En este apartado se incluyen todos los conocimientos teórico-prácticos, su historia, la disciplina, la explicación de las técnicas, las posiciones etc.

Juegos: más importante en edades tempranas. Principalmente juegos deportivos enfocados a la práctica del karate, simple entrenamiento, relajación y disfrute por parte de los alumnos.

Kumite: actitud natural defensiva y nunca ofensiva, se basa en un combate reglado, usando técnicas de karate. Este contenido se desarrollará según las franjas de edades de las clases: de 5-7 iniciación a base de juegos; de 8 a 12 profundización.

Introducción a la defensa personal: conjunto de técnicas encaminadas a impedir o repeler una agresión. Iniciación a partir de los 8 años.

Objetivos de la clase de 8 a 12 años:

Puede iniciarse la primera etapa de Karate. Vamos sustituyendo el juego característico de la anterior etapa por ejercicios de Karate más técnicos. Sin olvidar la esencia amena de la práctica, debemos inculcar una práctica más dedicada por parte del alumno, ya que no solo lo requerirá el mismo, sino que además es la mejor etapa en la edad de un niño para aprender.

La disciplina, el respeto, la humildad y demás contenidos anteriormente nombrados continúan siendo de mucha importancia y estarán presentes a lo largo de toda su vida como karatekas y como personas.

Ahora es el momento de añadir contenidos propios de Karate y en algunos casos perfeccionar.

Conocer la disposición, funcionamiento y disciplina de una clase de Karate:

- **Kara** – Vacío
- **Te** – Mano
- **Do** – Camino
- **Karate-Do** - Literalmente: "El Camino de la Mano Vacía"
- **Ryu** – Escuela
- **Dojo** - Lugar de entrenamiento (Literalmente Do-Jo: "Lugar en que se encuentra el Camino")
- **Rei** - Saludo (sentado sobre los talones)
- **Sensei** – Maestro
- **Otagai Ni Rei** - Saludo entre compañeros
- **Karate-gi** - El traje de Karate. Se compone de:
 - **Uwagi** – Chaqueta
 - **Zubon** – Pantalones
 - **Obi** – Cinturón
- **Seiza** - Sentarse (en la posición tradicional arrodillada, sentados sobre los talones)
- **Kiritsu** – Levantarse
- **Mokuso** – Concentrarse
- **Mokuso Yame** - Fin de la concentración
- **Yoi** - Preparados Atención



Asociación de Madres y Padres de Alumnos

Técnicas y combinación de estas, contenidos de la clase:

- **Kamae** - En guardia
- **Hajime** – Comenzar
- **Yame** - Detenerse
- **Kata** - Literalmente: "Forma". Combinación de técnicas de ataque y defensa, primer Kata (Pinnan-shodan), segundo Kata (Pinnan-nidan), tercer Kata (Pinnan-sandan), cuarto Kata (Pinnan-yondan)
- **Bunkai** - Aplicación práctica de las técnicas de un Kata
- **Kumite** – Combate
- **Jodan /Yodan/** - Nivel alto; cabeza y parte superior del cuerpo
- **Chudan** - Nivel medio; centro del cuerpo
- **Gedan** - Nivel bajo; bajo vientre y piernas
- **Dachi** – Postura
- **Chakugan** – Mirada
- **Tsuki** - Técnica de puño directa
- **Uchi** - Técnica de puño circular; Técnica de mano abierta
- **Uke** - Técnica de defensa; Blocaje
- **Geri** - Técnica de pie (tanto ataques -patadas- como defensas)
- **Hiji o Empi** - Técnica de codo
- **Hikite** - Retroceso del brazo contrario al que golpea
- **Hiza o Hitsuji** - Técnica de rodilla
- **Zanshin** - Actitud mental
- **Ki** - Espíritu; Energía interna
- **Kiai** - Grito (liberación de la energía interna)
- **Kime** - Concentración de la energía en un momento determinado
- **Ukete** - El que defiende (al entrenar técnicas en pareja)
- **Ushi Ma** - Distancia media
- **Ushiro** - Técnica ejecutada hacia atrás
- **Yoko** - Posición lateral
- **Jun Kaiten** - Giro de cadera en el mismo sentido que la técnica
- **Gyaku Kaiten** – Giro de cadera en el sentido contrario al de la técnica

Metodología:

La metodología en las clases de Karate es de tipo "demostrativa" donde el profesor explica la técnica y a continuación hace una demostración, ejecutándola. El observar la aplicación práctica ayuda mucho en el entendimiento y perfección de la técnica en sí. Es muy utilizado el mando directo una vez se haya hecho la demostración.

El lenguaje del Karate es principalmente japonés: la sala de adiestramiento o gimnasio se llama "Dojo" y la vestimenta que se utiliza en todas las prácticas se llama "Karate-gi". Más de doscientos términos específicamente japoneses son usados para los distintos movimientos y golpes que se utilizan en secuencias de movimientos llamados "Kata" (forma) y en el propio "Kumite". Con esta metodología, los niños en poco tiempo comprenden a la perfección lo que el profesor pretende.



Asociación de Madres y Padres de Alumnos

Ejemplo de una clase:

1º parte: Saludo y calentamiento: juegos, preparación física y estiramiento articular.

2º parte: Kihon (técnica fundamental): Sin desplazamiento, con desplazamiento, por parejas; Katas/Kumite/Defensa personal (alternando).

3º parte: Vuelta a la calma y saludo final: juegos, estiramientos o relajación.

Material:

- Picas, aros, colchonetas, conos y otros con los que cuenta el centro.
- Karate-gi: ropa de entrenamiento.
- Cinturón
- Zapatillas de gimnasio: su uso queda restringido a los días de frío.

Actividades y Competiciones:

Como años anteriores los profesores de la extraescolar de Karate han llevado a competir a todos aquellos niños que lo han querido, por tanto, este año:

- Todos los alumnos podrán participar en una competición como mínimo, en el mes de mayo o junio, organizada por el Club de Karate Kangaroo, en Tres Cantos a la cual asisten invitados de todos los gimnasios de Karate de la zona.
- Normalmente los alumnos mayores de 9 años tienen oportunidad de participar, en las competiciones DEUCO, competición promovida por los patronatos y Ayuntamientos de Madrid (las edades pueden variar según la normativa por la que se rigen).
- Existen algunas competiciones de promoción durante el año que propone la Federación Madrileña de Karate (FMK), pero es decisión de los monitores el llevarlos a competir o no, ya que en parte han de tomarse como un premio.
- Como todos los años se trata de federar a los niños en la Federación Madrileña de Karate (FMK). Es importantísimo para poder examinarse, participar en competiciones y por su seguro médico especializado, pero siempre la última palabra la tendrán los padres.
- Se realizará una exhibición a finales de curso en el propio colegio.

Sobre los monitores:

Desde que esta actividad comenzó en nuestro colegio, ha sido cuantioso el número de niños que la han realizado, en parte por la constancia con la que el Club de Karate Kangaroo ha cedido a sus monitores.

6. Música y movimiento

Horario: Tardes - 2 días a la semana

Empresa: Partichela

Etapa: Infantil

Precio: Mensualidad 40€



P Escuela de Música
Partichela

El creciente interés de nuestra sociedad por la música ha llevado a la mayoría de los colegios a realizar actividades complementarias o extraescolares y entre ellas, la formación musical.

El hecho de crear una escuela de música en el propio centro no es un objetivo meramente circunstancial sino una propuesta de mejora para el futuro del colegio.

Para cubrir todas las necesidades del centro teniendo en cuenta la diferencia de edades de los alumnos del colegio hemos desarrollado una serie de materias que harán disfrutar de la música a todos los miembros de la comunidad educativa del colegio. Así, podemos ofrecer además de las materias más frecuentes de música clásica, tradicional y moderna, programas avanzados como ABRSM: Titulación Musical Europea y también cursos intensivos de Canto Gutural, DJ y BeatBox entre otros.

Nuestra dedicación, profesionalidad y el trato personal hacia nuestros alumnos claves para la satisfacción tanto del colegio como la de los alumnos y sus padres.

Los objetivos específicos de cada materia de enseñanza se definirán en cada caso de forma personalizada atendiendo a las características del alumno o grupo de alumnos en cuestión.

La enseñanza de la música clásica se adaptará a los diferentes niveles de estudio de los alumnos y del programa en el que participen y para aquellos que deseen preparar una prueba de acceso al conservatorio o aquellos que quieran obtener la titulación europea de la Asosiated Board Royal of Music se seguirá el temario oficial establecido para cada caso.

Dentro de esta rama musical ofrecemos los siguientes instrumentos y materias

INICIACIÓN MUSICAL
Adaptada a los más pequeños a través del juego, los instrumentos y las canciones.
Otras materias relacionadas son: lenguaje musical y fundamentos de composición, música de cámara.

CANTO
Para quienes deseen utilizar su voz como instrumento musical en todos los estilos musicales.

INSTRUMENTOS CLÁSICOS
Piano, guitarra, violín, flauta, violonchelo, saxofón...

MÚSICA TRADICIONAL
Vuelve a estar de moda gracias a la música folk interpretada con instrumentos MIDI y la música étnica.

INSTRUMENTOS TRADICIONALES -
Flauta, dulzaina, tambor...

MÚSICA MODERNA
Enseñando de la música a través de las nuevas tendencia musicales con las que los alumnos puedan identificarse.

TECLADOS E INSTRUMENTOS MODERNOS -
Guitarra y bajo eléctricos, dobro, ukelele, guitarra hawaiana, música con móviles. Creación de combos.

DJ Y MEZCLAS -
BEATBOX -

PERCUSIÓN AFRICANA
Una forma muy sencilla de introducir al alumno en la música moderna debido al gran número de agrupaciones que utilizan este tipo de instrumentos.

Para cualquier consulta no dudéis en llamarnos:
>>> 91 804 30 64
O enviando un correo electrónico:
>>> escuelademusica@partichela.es

7. Inglés infantil

Horario: Tardes - 2 días a la semana

Empresa: Bluebird

Etapa: Infantil

Precio: Mensualidad 50€



Primera toma de contacto con la lengua, con un enfoque en el aspecto oral y los distintos sonidos del idioma.

METODOLOGÍA:

Programas sintetizados

Grupo infantil: Aprendizaje de vocabulario y frases básicas mediante juegos interactivos, canciones, flashcards y otros materiales adecuados para la edad que permitan un acercamiento lúdico al idioma, así como la repetición de sonidos y la consecuente adquisición de la correcta pronunciación.

ASPECTOS GENERALES:

El libro de texto a utilizar por cada grupo se comunicará durante el mes de septiembre. Su coste no está incluido en la cuota mensual.

El resto del material será aportado por Bluebird.

El programa se desarrolla en clases regulares de 2 horas semanales en grupos reducidos de 5 a 10 alumnos.

Se llevan a cabo controles regulares de aprovechamiento facilitando el seguimiento del progreso del alumno y el cumplimiento de los objetivos del curso.

Trimestralmente se elabora un informe pedagógico para padres y tutores.

DURACIÓN DE LOS CURSOS: Los cursos empezarán el primer día lectivo de octubre y finalizarán el último día lectivo de mayo.

NÚMERO DE HORAS A LA SEMANA: Dos clases semanales de una hora de duración cada una.

HORARIO DE CLASES: Por la tarde después de la jornada escolar.

PROFESORES: Las clases son impartidas por profesores nativos o bilingües, especializados en la enseñanza infantil.

8. Tardes del cole

Horario: Tardes de Octubre a Mayo

Posibilidad desde 1 a 5 días

Empresa: Al Salir del Cole

Etapa: Infantil y Primaria

Precio: Precios indicados en el cuadro de actividades.



Uno de los aspectos a los que deben dar respuesta estas actividades es la compatibilización de los horarios laborales de los padres y madres con los escolares, garantizando la atención de los niños y niñas en actividades atendidas por personas debidamente cualificadas que les ofrezcan actividades encaminadas a fomentar la creatividad, autonomía e interés por conocer y disfrutar su entorno.

Las actividades que se realizarán durante este horario serán de carácter lúdico, buscando el desarrollo del alumno por medio de la utilización de juegos.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Realizaremos actividades en inglés, deportivas, manualidades, interactuaremos con instrumentos musicales, actividades de expresión corporal, etc. Es decir, un conjunto de actividades para que nadie se aburra y todos disfruten y aprendan. Se realizarán programaciones de manera mensual, en la que las actividades, irán rotando, para que todos los niños y todas las clases, hagan el mayor número de actividades posibles.

MONITORES DE LA ACTIVIDAD:

Para esta actividad de tardes del cole, el perfil de monitor que incorporamos es el de monitor de ocio y tiempo libre, dinámico y con conocimientos sobre las diferentes áreas a impartir. Es decir, contaremos con la figura de un monitor polivalente, que sea capaz de hacer un taller de juegos en inglés o de hacer actividades de expresión corporal. Serán monitores dinámicos, que traten de atraer a todos los participantes, aunque no les guste la actividad que toca ese día.



9. Amplicole

Horario: Tardes Junio y Septiembre

Empresa: Al Salir del Cole

Etapa: Infantil y Primaria

Precio: 38€



* El precio del amplicole, tanto para el mes de junio como para el mes de septiembre, es único por mes, independientemente de los días que se asista y el horario de recogida.

Uno de los aspectos a los que deben dar respuesta estas actividades es la compatibilización de los horarios laborales de los padres y madres con los escolares, garantizando la atención de los niños y niñas en actividades atendidas por personas debidamente cualificadas que les ofrezcan actividades encaminadas a fomentar la creatividad, autonomía e interés por conocer y disfrutar su entorno.

Las actividades que se realizarán durante este horario serán de carácter lúdico, buscando el desarrollo del alumno por medio de la utilización de juegos.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Realizaremos actividades en inglés, deportivas, manualidades, interactuaremos con instrumentos musicales, actividades de expresión corporal, etc. Es decir, un conjunto de actividades para que nadie se aburra y todos disfruten y aprendan. Se realizarán programaciones de manera mensual, en la que las actividades, irán rotando, para que todos los niños y todas las clases, hagan el mayor número de actividades posibles.

MONITORES DE LA ACTIVIDAD:

Para esta actividad de amplicole, el perfil de monitor que incorporamos es el de monitor de ocio y tiempo libre, dinámico y con conocimientos sobre las diferentes áreas a impartir. Es decir, contaremos con la figura de un monitor polivalente, que sea capaz de hacer un taller de juegos en inglés o de hacer actividades de expresión corporal. Serán monitores dinámicos, que traten de atraer a todos los participantes, aunque no les guste la actividad que toca ese día.

10. Predeporte

Horario: Tardes - 2 días semana

Empresa: Al Salir del Cole

Etapa: Infantil

Precio: Mensualidad 20€



Juega y prueba multitud de deportes y actividades, el principal objetivo de esta actividad es la diversión por medio del ejercicio. Se realizarán iniciaciones a diferentes deportes, para que el alumno pruebe y experimente de una forma amena y divertida.

MONITORES DE LA ACTIVIDAD:

Monitores de ocio y tiempo libre con formación relacionada con el deporte (TAFAD, INEF...) y con experiencia con niños y niñas de educación infantil.

11. Educarte

Horario: Tardes - 2 días semana

Empresa: Al Salir del Cole

Etapa: Infantil

Precio: Mensualidad 23€



Esta actividad, orientada al grupo infantil, busca que l@s alumn@s desde el primer momento desarrollen su potencial creativo y sus sentidos.

Por ello, se realiza un mix creativo que mezcla expresión corporal, musical y expresión artística.

A través de juegos y manualidades que llamen la atención de los participantes y que les ayude a desarrollar su potencial.

MONITORES DE LA ACTIVIDAD:

Monitores de ocio y tiempo libre con experiencia y recursos en cuanto a manualidades se refiere. También poseen conocimientos de música y expresión musical y corporal.



12. Robótica Infantil

Horario: Tardes - 2 días semana

Empresa: Al Salir del Cole

Etapa: Infantil

Precio: Mensualidad 25€

Matrícula: 15 € anual



La actividad de robótica, es una actividad que puede comenzar con los tres años y terminar con sexto de primaria. Con diferentes grupos, adaptados a cada nivel, pero con un objetivo común. Además, como aliciente a la actividad y motivación para los alumnos; todos los

grupos que participan en la actividad de robótica, tienen la posibilidad de competir en la FIRST LEGO LEAGUE®.

Esta competición se divide en dos partes. La primera, a nivel de Comunidad de Madrid y la segunda, para aquellos equipos que logren la clasificación, a nivel nacional. Se trata de una competición que se celebra en la universidad Complutense de Madrid, donde cada grupo, compite en su categoría, exponiendo su proyecto ante un jurado y el público, que son los que finalmente califican.

Es sin duda una experiencia muy motivadora para los participantes que ven como su trabajo y entrenamiento de meses, da sus frutos en esta competición.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Para esta actividad, los alumnos contarán con tablets para programar y kits de robótica LEGO. Aparte de kits de apoyo de Makeblock.

Los grupos que proponemos son los siguientes:

- GRUPO CONSTRUCCIÓN LEGO (INICIACIÓN). Este grupo estará orientado a los alumnos de 1º y 2º de infantil. En él, los alumnos empezarán a interactuar con piezas de lego, a hacer sus propias construcciones y a crear proyectos. En este grupo no interactuarán con programadores, etc. Una vez que un proyecto esté construido, se introducirá un pequeño concepto de robótica que se programará a través del profesor. NO COMPITE EN LEGO LEAGUE.

- GRUPO ROBÓTICA MINI. Este grupo, estará orientado a alumnos de 3º de infantil y 1º y 2º de primaria. Aquí, los alumnos comenzarán a realizar diferentes proyectos y a programar diferentes acciones en sus construcciones. Además, trataremos también el tema de la programación de videojuegos, a través de la plataforma SCRATCH. COMPITE EN LEGO LEAGUE.

MONITORES DE LA ACTIVIDAD:

Monitores con estudios y experiencia en el ciclo de educación infantil y con conocimientos sobre nuevas tecnologías, programación, etc.